

Dossier de presse

L' Association « Du Bessin au Népal » et sa section **Réunion Nepal**

L' ARPEC

ont le plaisir de vous présenter l'exposition photographique :

« Histoires d'eaux »

Au profit du village de Dhye, un village en lutte pour survivre
au réchauffement climatique au Népal.

du 9 février 2019 au 23 février 2019 à la galerie Hang'art
capitainerie du port de Saint Pierre

Vernissage : 9 février à 18h

Cette exposition a pour but de soutenir le village Dhye, en lutte contre le réchauffement climatique au Népal. Des photos seront en vente les fonds récoltés seront reversés à l'association « Du Bessin au Népal » et seront directement affectés au projet du village.



Lo (Haut) Mustang ou *Le Royaume Interdit* est un ancien royaume de l'Himalaya situé dans le nord-est du Népal, et fut interdit d'accès aux étrangers jusqu'en 1992. Aujourd'hui, l'accès au Haut Mustang reste limité et contrôlé.

Un accès difficile

La population de culture Tibétaine compte environ 6000 habitants. Le Mustang est l'une des quelques régions de l'Himalaya très attachée à leur culture Tibétaine qui la préservent d'une évolution trop rapide et destructrice. Le Mustang a traversé les siècles en sauvegardant son autonomie. Il le doit beaucoup à sa géographie. Au sud, côté Népal, deux voies d'accès, l'une par les gorges les plus profondes du monde qui séparent le Dhaulagiri (8172 mètres) et le massif des Annapurna à plus de 8000 mètres, et l'autre par le col du Thorong à 5600 mètres d'altitude. Au nord, vers le Tibet, le col le plus bas est à 4270 mètres, à deux mois de marche de Lhassa. À l'est et à l'ouest, les chaînes montagneuses interdisent tout passage.

Le haut Mustang comprend 0,03 % de terres cultivables. L'agriculture est vivrière : blé, orge, sarrasin et légumes pour l'alimentation. Les troupeaux de chèvres produisent de la laine dont le sous poil est le cachemire (pachmina au Népal). La vente de sarrasin, de laine et de chèvres constitue le principal apport économique pour les habitants.

La raréfaction des pâtures d'altitude par le réchauffement climatique interdit maintenant l'élevage de yaks qui ne sont plus que quelques troupeaux dans la région.

Traditionnellement dans la région, les cultures sont alimentées en eau par irrigation. Hors, depuis quelques décennies, perturbée par le réchauffement climatique, la mousson ne produit plus assez de neige sur les sommets alors que celle-ci, en fondant lentement toute l'année alimentait sources et ruisseaux dont le débit se réduit d'année en année.

L'association « **Du Bessin au Népal** » a été fondée par des habitants de la région du Bessin en Normandie suite à une relation de longue date avec les habitants d'un village des hautes montagnes du Mustang. La section Réunion Nepal, créée en 2015, émane de l'amitié développée entre des familles de Dhye et des habitants de la Réunion, à l'occasion de parrainage d'enfants du village, en faveur de leur scolarisation.

Le village de Dhye est situé à 3900 mètres d'altitude. Les habitants n'ont pas de véhicule, de chauffage et d'électricité. Ils n'ont jamais contribué aux causes du changement climatique dont ils sont officiellement victimes. Devant déplacer leur village à une demi-journée de marche, ils ont transformé cette contrainte en opportunité pour un développement durable de leur collectivité.

L'objectif de l'association « Du Bessin au Népal » est de rechercher les compétences techniques et les moyens financiers pour aider les villageois au-delà de ce qu'ils peuvent réaliser par leurs propres moyens.

Des partenariats ont été établis avec les associations « Électriciens Sans Frontières », « Hydraulique Sans Frontières », l'association Suisse « Kam for Sud » et d'autres structures pour soutenir matériellement ou financièrement le projet. À chaque fois qu'un aspect spécifique du projet doit être abordé, les compétences adaptées en ingénierie sont recherchées pour valider et accompagner cette partie du projet. Un comité international se réunit une fois par an.

Avant même de lancer le programme de déplacement, les villageois se sont cotisés pour installer une plantation de pommiers pour qu'elle soit productive quand le village arrivera. Ils travaillent d'arrache-pied à leur projet: ils organisent régulièrement des chantiers auxquels chaque famille doit contribuer physiquement, ou financièrement en payant une journée de travail pour chaque jour de carence. Ils ont ainsi déjà réalisé de grands travaux : construction des murs de protection de la plantation, creusement de canaux d'irrigation, création d'un jardin potager d'essai, construction de bâtiments provisoires et d'une « guest house ».

Avec l'aide de partenaires, dont la Fondation d'entreprise Legallais, les matériaux de la maison communautaire ont été financés et les villageois ont fourni la main d'œuvre. À ce jour, le captage, la production et la distribution de l'eau potable, l'électricité, sont en cours d'installation pour le futur village. Nous avons livré 1500 arbres fruitiers.

Au fil du temps et des rencontres le projet de Dhye s'élargit et commence à inclure des villages voisins du nouveau site, dans les projets de développement durable pour d'autres activités économiques.

Les Annapurnas

Les Photographes

Patrick COURTOIS, 65 ans, réside à la Réunion depuis 33 ans. Il retrouve avec intérêt la photographie pour soutenir la cause du village de Dhye.

Il est en lien avec les créateurs de l'association « Du Bessin au Népal » dès le début en 2012. Il crée une section de l'association à la Réunion en 2015.

Après avoir pratiqué longuement la photographie argentique dans sa jeunesse, il développe de nouvelles pratiques avec le numérique, qu'il utilise pour faire découvrir le haut Mustang.

Les photographies présentées sont prises lors de voyages pour rencontrer les habitants de Dhye et contribuer au projet de déménagement de leur village.



Serge VERLIAT

Professeur de géographie en retraite.

Auteur de nombreux travaux de recherche sur l'Himalaya depuis 1980 pour lesquels il a obtenu un Doctorat de géographie et un D.E.A. en anthropologie.

Parle couramment le népali.

Compétences reconnues par des Prix en photographie et vidéo, domaine dans lequel il a réalisé plusieurs documentaires, dont trois vidéogrammes de 14 minutes chacun qui accompagnaient en 2004 : l'exposition «Himalaya, terre des hommes et des dieux» produite à La Réunion et accompagnée d'un livret destiné aux enseignants et élèves.

A donné plusieurs conférences sur le sujet, entre autres à l'Université de La Réunion.

A réalisé un film de 52 minutes : «Himalaya, les confidences de l'eau », qui a été sélectionné aux 3eme rencontres internationales Eau et Cinéma à Marseille.

Jean PHILIPPE

Matériel argentique de prise vue : HASSELBLAD pour le 6x6 et LEICA pour le 24x36.

A exposé 80 tirages argentiques N&B au Musée de l'Homme à Paris de mai à août 1995 dans le cadre de l'exposition «La Réunion : deux regards».

Auteur de deux ouvrages en quadrichromie spécialisés sur le Cirque de Mafate, Ile de La Réunion, financés par le Département, la Région et la DRAC.

A réalisé différents travaux en N&B, en particulier un portfolio et des cartes postales artistiques. L'ensemble fut imprimé par «FOT imprimeurs» à Pusignan dans la région lyonnaise dont il est originaire.

A également illustré de ses photographies d'éruption le livre «La Fournaise, volcan de La Réunion»

Les photographies présentées par Serge Verliat et Jean Philippe sont extraites de l'exposition « L'EAU, Trésor de l'Himalaya »

La qualité esthétique des grands formats séduit amateurs de photographie ou admirateurs de la beauté d'une Nature sauvage et grandiose.



Association du Bessin au Népal - Section Réunion Népal

Patrick COURTOIS
9 bis Impasse Faham - Boiscourt
97418- La Plaine des Cafres
tél.: 0699 21 63 80

E-mail: reunion.nepal@gmail.com

www.bessin-nepal.com



